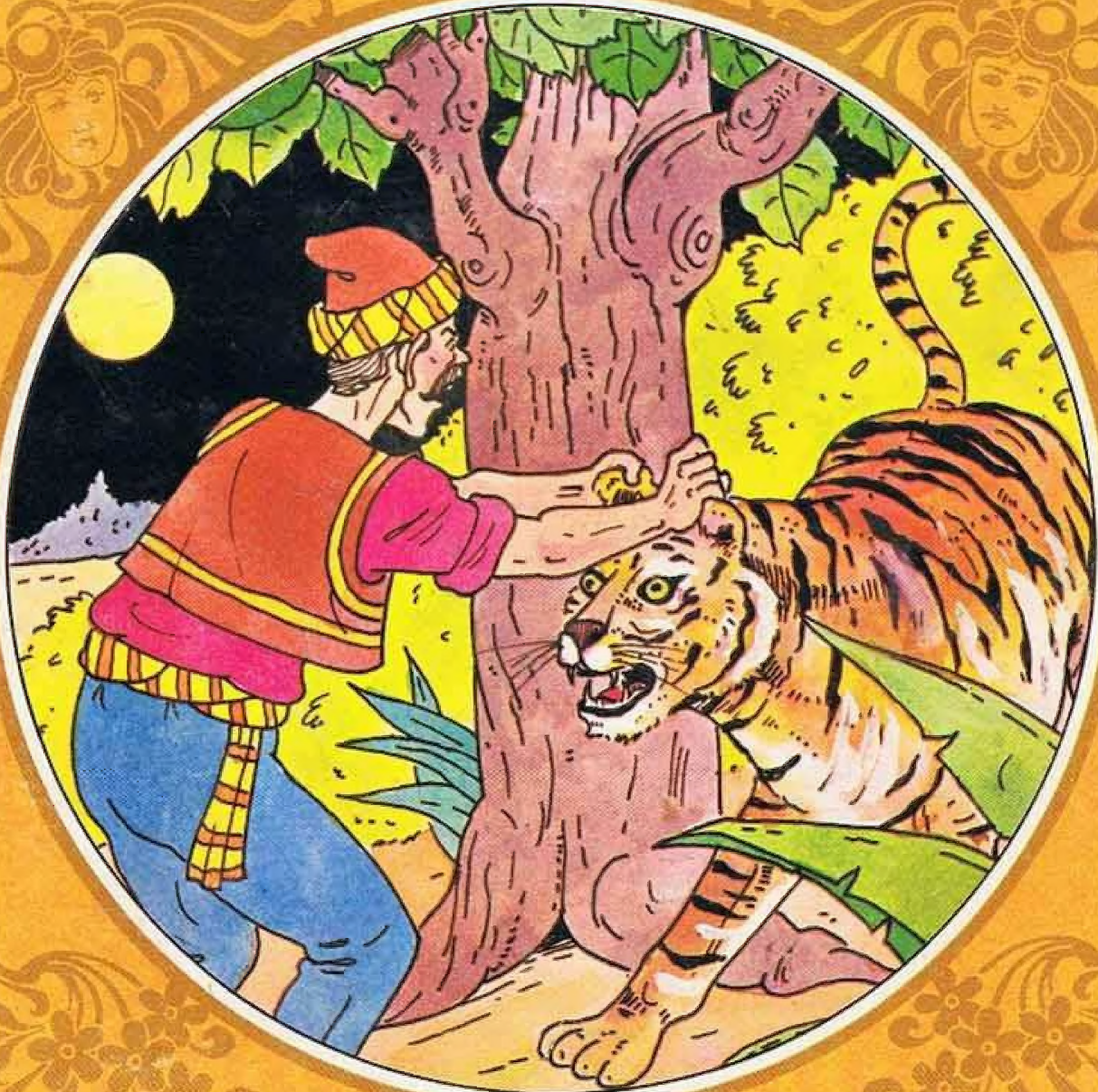


# الخزاف الشجاع

مَكْتَبَة



الفيضان العربي



دار المعرفة  
بيروت



# الْحَذَّافُ الشَّجَاعُ



رَسُومُ  
أَحْمَدَ الْخَطِيبِ

تَأْلِيفُ  
يُوسُفَ فَاخُورِي

دَارُ الْمَعْرِفَةِ  
بَبُورَت

المجلة الأدبية

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م



دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع

هاتف: ٢٧٣٠٣٠ - ٢٧٧٨٠٧ - صرب: ٧٨٧٦ - برقياً: معوكار - بيروت - لبنان



## الخزاف الشجاع

بَعْدَ يَوْمٍ شَاقٍّ أَمْضَاهُ الْخَزَّافُ<sup>(١)</sup> فِي صُنْعِ الْجِرَارِ  
وَالْأَبَارِيقِ ، أَغْلَقَ دُكَّانَهُ وَاعْتَلَى ظَهَرَ حِمَارِهِ مُتَوَجِّهًا  
إِلَى بَيْتِهِ .

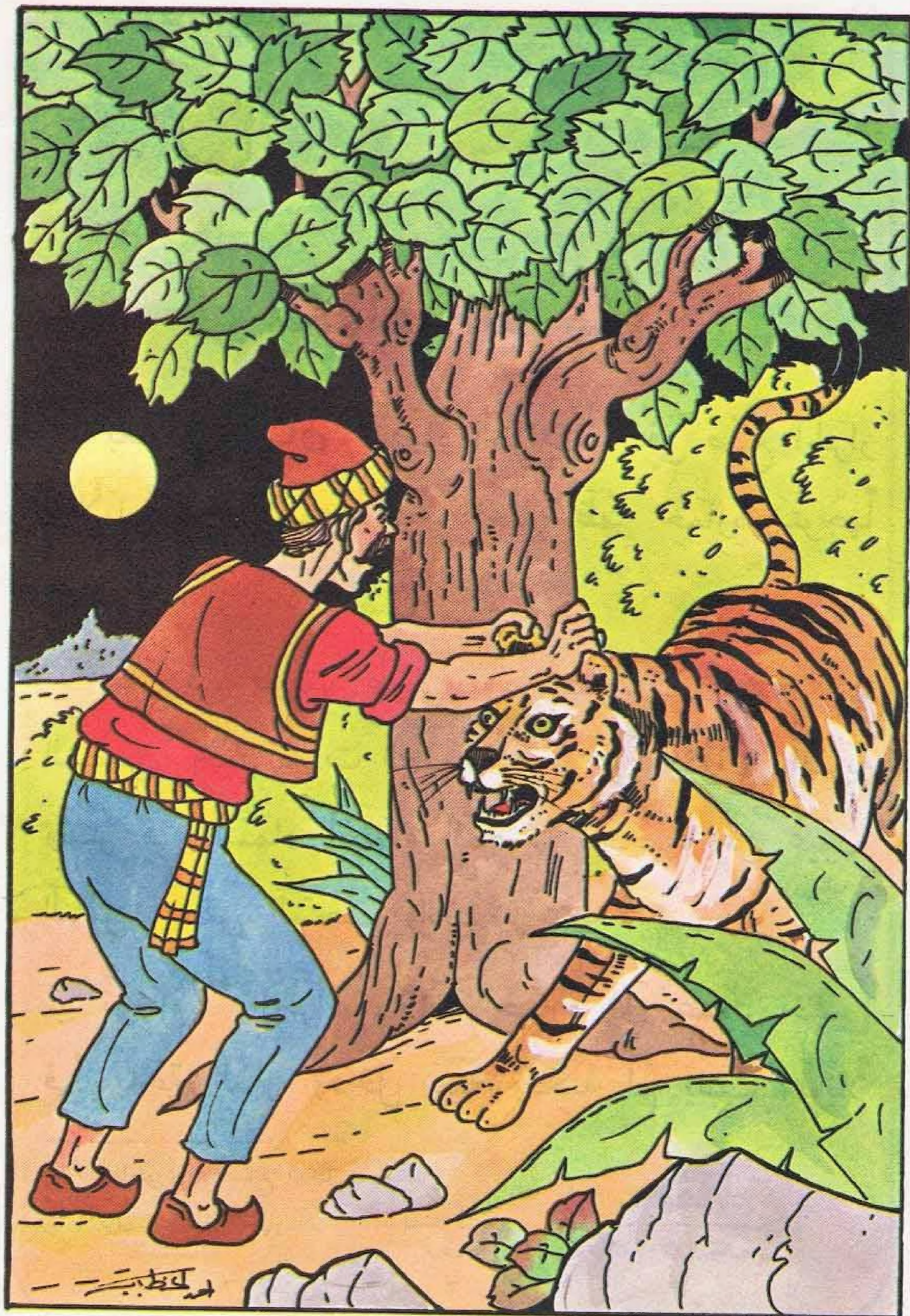
سَارَ فِي طَرِيقٍ طَوِيلٍ وَلَمْ يَصِلْ إِلَّا بَعْدَ مَغِيبِ  
الشَّمْسِ حِينَ بَدَأَتِ الظُّلُمَةُ تُخَيِّمُ عَلَى أَكْوَاحِ الْقَرْيَةِ  
وَتَنْثُرُ فِي السَّمَاءِ أَضْوَاءَ النُّجُومِ تَحْجُبُهَا عَنْ عُيُونِ  
النَّاسِ بَعْضُ السَّحَابِ وَالْغُيُومِ .

تَرَجَّلَ<sup>(٢)</sup> الْخَزَّافُ وَشَدَّ حِمَارَهُ إِلَى عَمُودٍ خَشَبِيٍّ  
فِي بَاحَةِ الدَّارِ وَدَخَلَ بَيْتَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَلْبَثْ طَوِيلًا

(١) الفاخوري - صانع الفخار .

(٢) نزل عن ظهر الحمار .







حَتَّى تَذَكَّرَ أَنَّهُ نَسِيَ فِي سَرَجِ الْحِمَارِ هَدِيَّةً جَمِيلَةً  
أَحْضَرَهَا لِزَوْجَتِهِ .

عَادَ إِلَى حَيْثُ رَبَطَ الْحِمَارَ لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ هُنَاكَ  
فَتَسَاءَلَ تَرَى أَيْنَ ذَهَبَ؟ ..

بَحَثَ عَنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ حَوْلَ دَارِهِ وَفِي  
الْجَوَارِ وَلَكِنْ عَلَى غَيْرِ جَدْوَى .. عِنْدَيْهِ خَشْيَ عَلَى  
حِمَارِهِ مِنْ أَنْ يَشْرُدَ فِي الْبَرِّيَّةِ فَيُصْبِحَ لُقْمَةً  
سَائِغَةً<sup>(١)</sup> فِي أَفْوَاهِ الْوُحُوشِ . فَأَنْدَفَعَ فِي الْقَرْيَةِ  
يَسْأَلُ : -

- أَيْنَ حِمَارِي يَا نَاسُ .. هَلْ رَأَيْتُمْ حِمَارِي ..

وَأَنْطَلَقَ فِي الْبَرِّيَّةِ يُنَادِي بِصَوْتٍ عَالٍ :

- تَعَالَ يَا حِمَارِي الْمِسْكِينَ . تَعَالَ إِلَى دَارِكَ

فَالْوُحُوشُ هُنَا ضَارِيَةٌ<sup>(٢)</sup> .

(١) سهلة وهنيئة .

(٢) تحب أكل اللحم .



تَوَغَّلَ<sup>(١)</sup> الْخَزَّافُ فِي الْبَرِّيَّةِ وَهُوَ يَأْمُلُ أَنْ يَعُثَرَ  
عَلَى حِمَارِهِ. وَكَانَ الْخَزَّافُ لِسُوءِ حَظِّهِ ضَعِيفَ النَّظَرِ  
فَهُوَ لَا يَقْوَى عَلَى رُؤْيَةِ جَيِّدَةٍ فِي وَضَحِ<sup>(٢)</sup> النَّهَارِ  
فَكَيْفَ بِهِ وَقَدْ حَلَّ الظَّلَامُ وَبَدَأَتِ الْعَاصِفَةُ تَهَبُّ  
وَتَحْمِلُ مَعَهَا قَطَرَاتِ الْمَطَرِ الَّذِي مَا لَبِثَ أَنْ إِنَّهَمَرَ  
سَيُولًا<sup>(٣)</sup> جَارِفَةً.

فِي هَذَا الظَّلَامِ الدَّامِسِ تَبَيَّنَ لِلْخَزَّافِ بَصِيصُ  
عَيْنَيْنِ مِنْ بَعِيدٍ فَهَرَعَ إِلَيْهِمَا وَرَاحَ يَتَلَمَّسُ الرَّأْسَ  
وَيَشُدُّ الْأُذُنَيْنِ وَهُوَ يَقُولُ مُؤَنِّبًا: - يَا لَكَ مِنْ حِمَارٍ  
عِنْدِ هَيَّا بِنَا نَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ.

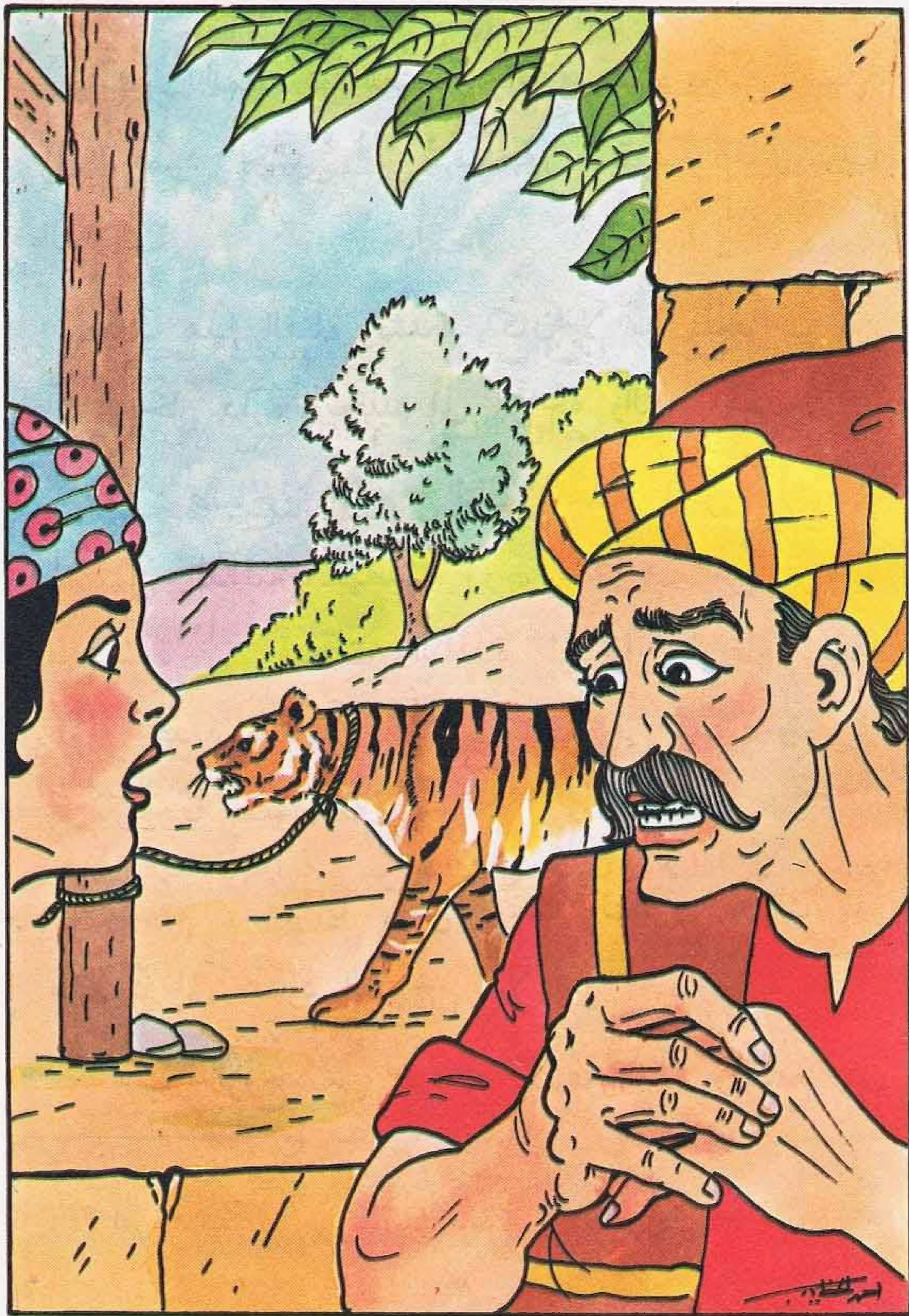
إِلَّا أَنْ الْحَيَوَانَ بَقِيَ مُصِرًّا عَلَى عِنَادِهِ فَحَمَلَهُ  
الْخَزَّافُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ وَأَقْتَادَهُ إِلَى الْكُوخِ تَحْتَ

(١) أبعد. ذهب إلى عمقها.

(٢) ضوء النهار.

(٣) الماء الكثير الجارف.







زَخَّاتِ<sup>(١)</sup> الْمَطَرِ فِي الْعَتَمَةِ الْحَالِكَةِ وَشَدَّهُ بِحَبْلٍ مَتِينٍ  
إِلَى عَمُودٍ خَشَبِيٍّ فِي فُسْحَةٍ مَسْقُوفَةٍ أَمَامَ بَابِ  
الدَّارِ .

بَعْدَ هَذَا الْعَنَاءِ الشَّدِيدِ كَانَ لَا بُدَّ لِلْخَزَافِ مِنْ  
أَنْ يَدْخُلَ دَارَهُ وَيَخْلُدَ إِلَى الرَّاحَةِ وَالنَّوْمِ الْقَرِيرِ<sup>(٢)</sup> .

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ هَذَا الْجَوُّ وَأُشْرَقَتْ  
الشَّمْسُ الدَّافِئَةُ فَنَهَضَتْ زَوْجَةُ الْخَزَافِ مِنْ فِرَاشِهَا  
مُسْتَبْشِرَةً<sup>(٣)</sup> وَفَتَحَتْ النَّافِذَةَ لِيَدْخُلَ أَرْجَاءُ بَيْتِهَا  
هَوَاءٌ جَدِيدٌ مُنْعَشٌ فَإِذَا بِهَا تَشْهَقُ فِي دَهْشَةٍ وَتَجْرِي  
إِلَى زَوْجِهَا لِتَقُولَ لَهُ : -

- قُمْ .. قُمْ يَا رَجُلَ الْبَيْتِ أَنْهَضْ . هُنَاكَ نَمِرٌ  
مَشْدُودٌ إِلَى عَمُودِ الْكُوْخِ بَدَلًا مِنَ الْحِمَارِ ..  
هَبَّ الزَّوْجُ مِنْ فِرَاشِهِ مَذْعُورًا<sup>(٤)</sup> وَأَنْدَفَعَ إِلَى

( ١ ) تساقط المطر العنيف .

( ٢ ) فرحة مسرورة .

( ٣ ) خائفًا .

( ٤ ) الهنيء السعيد .



النَّافِذَةُ يَسْتَطِيعُ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ . فَإِذَا مَا قَالَتْهُ زَوْجَتُهُ  
صَحِيحٌ . إِنَّ نَمِرًا ضَخْمًا قَدْ شَدَّ بِحَبْلِ مَتْنٍ إِلَى  
عَمُودِ الْكُوخِ بَدَلًا مِنَ الْحِمَارِ .

لَمْ يُصَدِّقِ الْخَزَّافُ مَا رَأَى وَلَكِنَّهُ تَحَقَّقَ فِي  
النَّتِيجَةِ مِنْ أَنَّ الْحَيَوَانَ الَّذِي أَعَادَهُ أَمْسٍ إِلَى الْكُوخِ  
لَمْ يَكُنْ حِمَارَهُ ... بَلْ كَانَ هَذَا النِّمْرُ الْمُخِيفُ .

قَالَ الْخَزَّافُ :

أَنَا مَحْظُوظٌ حَقًّا .. لِأَنِّي مَا زِلْتُ عَلَى قَيْدِ  
الْحَيَاةِ .. تَصَوَّرِي يَا زَوْجَتِي أَنِّي أَعْتَقَدْتُهُ حِمَارِي  
فَشَدَدْتُ أُذُنِيهِ وَأَنْبَتُهُ وَحَمَلْتُهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْ حَتَّى رَبَطْتُهُ  
بِهَذَا الْوَتْدِ هُنَا ...

كَانَتْ الْكَلِمَاتُ تَخْرُجُ مِنْ فَمِ الْخَزَّافِ مُتَقَطَّعَةً  
مُرْتَجِفَةً فَهُوَ فِي الْوَاقِعِ لَمْ يُدْرِكِ الْمَخَاطِرَ الَّتِي  
تَعَرَّضَ لَهَا فِي اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ إِلَّا فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ



ذَاتِهَا ، فَرَا حَتْ أَسْنَانُهُ وَرَكِبَتْهُ تَصْطَكُ فَرَقًا (١) .

بَيْنَمَا كَانَ الْخَزَافُ مُسْتَرْسِلًا فِي ذُهُولِهِ رَاحَتْ  
زَوْجَتُهُ تَتَبَاهَى أَمَامَ نِسَاءِ الْحَيِّ بِقُوَّةِ زَوْجِهَا وَجَرَّاتِهِ .  
وَفِي دَقَائِقَ مَعْدُودَاتٍ اِنْتَشَرَ خَبَرُ الْخَزَافِ وَالنَّمْرِ فِي  
جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْقَرْيَةِ وَمِنْهَا اِنْتَقَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ حَتَّى بَلَغَ  
أَسْمَاعَ الْوَالِي : -

« تَصَوَّرُوا يَا نَاسُ ، خَزَافًا بَسِيطًا فَقَدْ حِمَارَهُ ..  
ذَهَبَ يَبْحَثُ عَنْهُ فِي الظَّلَامِ فَوَجَدَ نَمْرًا ظَنَّ أَنَّهُ  
الْحِمَارُ الْمَفْقُودُ فَحَمَلَهُ وَرَبَطَهُ قُرْبَ بَيْتِهِ .. يَا لَهَا  
مِنْ جُرْأَةٍ ... »

تَعَجَّبَ الْوَالِي مِنْ جُرْأَةِ هَذَا الرَّجُلِ وَالْأَخْبَارِ  
الَّتِي رَدَّدَهَا عَنْهُ النَّاسُ فَغَادَرَ قَصْرَهُ وَتَوَجَّهَ فِي  
مَوْكِبِهِ (٢) إِلَى كُوخِ الْخَزَافِ الشُّجَاعِ لِيَرَى الْحَقِيقَةَ  
بِعَيْنِهِ .

(١) فرعاً . (٢) جماعته ومرافقوه .







حِينَ تَأْكَدَ مِنْ صِحَّةِ الْخَبَرِ وَشَاهَدَ النَّمِرَ قَالَ  
لِلْخَزَّافِ : -

« اِسْمَعْ يَا خَزَّافِي الشُّجَاعَ . أَنْتَ أَقْدَمْتَ عَلَى  
عَمَلٍ عَظِيمٍ أَثَبْتَ فِيهِ جُرْأَتَكَ . وَأَنَا بِحَاجَةٍ مَاسَةٍ <sup>(١)</sup>  
إِلَيْكَ . فَالْوَلَايَةُ تَبَحْتُ عَنْ رِجَالٍ شُجْعَانٍ فِي  
مُسْتَوَاكَ . أَتْرُكُ كُوْخَكَ وَالتَّحِقُ بِحَاشِيَتِي <sup>(٢)</sup> فِي  
الْمَدِينَةِ فَإِنِّي لَا بُدَّ مِنْ أَنْ أَحْتَاجَ إِلَيْكَ فِي يَوْمٍ مِنَ  
الْأَيَّامِ » .

حَاوَلَ الْخَزَّافُ أَنْ يُوضِحَ الْحَقِيقَةَ . فَتَحَ فَمَهُ  
لِيَتَكَلَّمَ فَتَلَعَثَ <sup>(٣)</sup> وَأَنْبَرَتْ <sup>(٤)</sup> زَوْجَتُهُ تَقُولُ لَهُ : -  
الْوَالِي يُكْرِمُكَ فَعَلَيْكَ أَنْ تُدْعِنَ .

وَهَكَذَا أُنْتَقَلَ الْخَزَّافُ إِلَى خِدْمَةِ الْوَالِي فِي  
الْمَدِينَةِ فَأَقَامَهُ فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ يَلِيقُ بِمَقَامِهِ كَأَشْجَعِ

(١) شديدة .

(٢) توقف وتأنى .

(٣) جماعتي ، مرافقي .

(٤) اعترضت .



شُجْعَانِ الْوَلَايَةِ وَأَعْطَاهُ أَرْضاً وَاسِعَةً وَمَنَحَهُ مَالاً  
وَافِراً وَالْحَقَّ بِجَيْشِهِ الْمُؤَلَّفِ مِنْ عَشْرَةِ آلَافٍ  
فَارِسٍ .

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي فَاتَحَ الْخَزَافُ زَوْجَتَهُ قَائِلاً : -  
تَصَوَّرِي يَا امْرَأَةً .. أَنَا الْإِنْسَانُ الْبَسِيطُ الَّذِي لَا  
يَعْرِفُ قِيَادَةَ دَابَّةٍ <sup>(١)</sup> غَيْرَ الْحِمَارِ أَصْبَحُ فِي عِدَادِ  
فُرْسَانِ الْوَالِي .

ضَحِكَتْ زَوْجَتُهُ الْخَزَافِ وَهِيَ تَقُولُ : - هَذَا لَا  
يَهُمُّ .. أَنْتَ حَمَلْتَ النَّمِرَ وَرَوَّضْتَهُ وَهَذَا عَمَلٌ لَا  
يَقْوَى عَلَيْهِ أَبْرَعُ الْفُرْسَانِ .

لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي حَيَاتِهِ كَشَفَ الْخَزَافُ عَنِ الْحَقِيقَةِ  
وَقَالَ : - يَكْفِي يَا امْرَأَةً ضَحِكاً عَلَى النَّاسِ أَنَا  
أَجْبَنُ جُبْنَاءِ الْوَلَايَةِ .. لَوْ عَرَفْتُ أَنَّيْ أَحْمِلُ نَمِراً  
بَيْنَ ذِرَاعِي لَسَقَطْتُ مَيِّتاً مِنْ خَوْفِي .

(١) حيوان يدب على أربع .



وَهُنَا قَالَتِ الزَّوْجَةُ: هَذَا هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي يَجِبُ  
أَنْ تُخْفِيَهُ عَنِ النَّاسِ لِيَلَّا نَعُودَ فَقَرَاءَ إِلَى كُوْخِنَا .  
تَأَوَّهَ <sup>(١)</sup> الْخَزَّافُ وَقَالَ: - أَفْضَلُ تِلْكَ الْحَيَاةَ عَلَى  
أَنْ أَعِيشَ فِي بُحْبُوحَةٍ <sup>(٢)</sup> قَائِمَةٍ عَلَى الْكَذِبِ .. لَا  
بُدَّ مِنْ أَنْ أَصَارِحَ الْوَالِي بِالْحَقِيقَةِ .

عَاشَ الْخَزَّافُ مَعَ زَوْجَتِهِ يَنْعَمُ بِهَذَا النَّمَطِ <sup>(٣)</sup> مِنْ  
الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ مُدَّةً غَيْرَ قَصِيرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ وَهُوَ  
يَتَحَيَّنُ الْفُرْصَ لِيُطْلِعَ الْوَالِي عَلَى حَقِيقَةِ الْأَمْرِ .  
وَلَكِنَّهُ كَانَ كُلَّمَا يَجِدُ الْفُرْصَةَ مُنَاسِبَةً لِقَوْلِ الْحَقِيقَةِ  
يَرَى أَنَّ الْوَالِيَّ يُزِيدُهُ تَكْرِيماً وَإِنْعَاماً إِلَى أَنْ حَلَّ  
يَوْمٌ أَعْلَنْتُ فِيهِ إِحْدَى الدُّوَلِ الْمُجَاوِرَةِ الْحَرْبَ عَلَى  
الْوَالِي وَهَدَدَتْهُ بِإِقْتِحَامِ أَرْضِهِ بِجَيْشِهَا الْكَبِيرِ .

حَارَ الْوَالِي فِي أَمْرِهِ وَرَاحَ يُفَكِّرُ فِي خُطَّةٍ

(١) تنهد .

(٢) سعة ، رخاء .

(٣) الطريقة .







يَتَّخِذُهَا لِمُوَاجَهَةِ هَذَا الْخَطَرِ فَاسْتَدْعَى مُعَاوِنِيهِ  
وَأَعْيَانَ<sup>(١)</sup> بَلَدِهِ وَتَشَاوَرَ مَعَهُمْ. فَبَدَأَ لَهُ أَنَّ الْجَمِيعَ  
يَخَافُونَ مَصِيرَ الْمُوَاجَهَةِ ..

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ سَأَلَ الْوَالِي : -

« أَلَيْسَ بَيْنَ رِجَالِهِ إِنْسَانٌ شُجَاعٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُنْقِذَ  
الْبِلَادَ مِنْ هَذِهِ الْمِحْنَةِ<sup>(٢)</sup>. وَلَكِنَّ أَحَدًا مِنْ كِبَارِهِ لَمْ  
يُحَرِّكْ سَاكِنًا. إِنَّهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّ جَيْشَهُمْ لَيْسَ أَهْلًا  
لِأَنْ يَخُوضَ الْحَرْبَ ضِدَّ الْأَعْدَاءِ فِي مَعْرَكَةٍ يَخْرُجُ  
فِيهَا عَالِي الْجَبِينِ .

إِسْتَبَدَّتْ<sup>(٣)</sup> الْهُمُومُ بِالْوَالِي وَرَاحَ يُفَكِّرُ مَلِيًّا  
وَيَسْأَلُ نَفْسَهُ : - « أَلَيْسَ فِي بِلَادِي رَجُلٌ شُجَاعٌ ؟ »  
وَذَكَرَهُ هَذَا السُّؤَالُ بِالْخَزَافِ الشُّجَاعِ فَفَرَّقَعَ إصْبَعًا  
بِإصْبَعٍ وَقَالَ : - إِنَّ رَجُلًا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقْتَنِصَ نَمْرًا

(١) اعيان - كبار القوم.

(٢) المصيبة.

(٣) استولت.



دُونَ إِسْتِعْمَالِ السَّلَاحِ بِإِمْكَانِهِ أَنْ يَكُونَ لَهُ الْجُرْأَةُ  
لِرَدِّ الْأَعْدَاءِ وَمَنْعِهِمْ مِنْ إِجْتِيَازِ حُدُودِ الْبِلَادِ .

إِسْتَدْعَى الْوَالِي الْخَزَّافَ إِلَى قَصْرِهِ وَأَوْضَحَ لَهُ أَنَّهُ  
يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي مُوَاجَهَةِ الْمَوْقِفِ .

فَتَحَ الْخَزَّافُ فَمَهُ لِيَتَكَلَّمَ وَيُوضِحَ الْحَقِيقَةَ وَلَكِنْ  
الْكَلِمَاتِ تَجَمَّدَتْ فِي حَلْقِهِ .

تَابَعَ الْوَالِي كَلَامَهُ قَائِلًا : - أَنْتَ قَائِدُ جَيْشِ  
الْوِلَايَةِ كُلِّهِ الْآنَ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تُدَافِعَ عَنْهَا . غَدَاً  
صَبَاحاً يَأْتِيكَ حِصَانُكَ لِيَتَمَتَّطِيَ<sup>(١)</sup> صَهْوَتَهُ<sup>(٢)</sup> وَتَسِيرَ فِي  
مُقَدِّمَةِ الصُّفُوفِ ..

عَادَ الْخَزَّافُ إِلَى زَوْجَتِهِ حَزِينًا وَقَالَ لَهَا : -  
« أَحْيِرًا أَتَيْتَهَا الزَّوْجَةُ الْمِسْكِينَةُ حَلَّتْ بِنَا النِّكْبَةُ ..  
لَقَدْ أَفْتُضِحَ أَمْرُنَا .. أَخْبَرْنِي مَا أَلْعَمَلُ .. أَنَا فِي  
حَيَاتِي كُلِّهَا لَمْ أَمْتَطِ ظَهْرَ حِصَانٍ فَكَيْفَ سَأَقُودُهُ فِي

(١) لتركب . (٢) صهوة - مقعد الفارس على ظهر الفرس .







مُقَدِّمَةٌ صُفُوفِ الْفُرْسَانِ ؟ وَكَيْفَ يُمَكِّنِي أَنْ أَقُودَ  
جَيْشًا وَأَنَا لَمْ أَتَوَلَّ قِيَادَةَ أَمْرٍ فِي بَيْتِي ؟ . لَيْتَنِي  
أَعُودُ مُوَاطِنًا عَادِيًّا أَعِيشُ فِي كُوْحِي الْمُتَوَاضِعِ ...  
لَيْتَنِي لَمْ أَخْطِئُ بِالْحِمَارِ وَآتَيْتُ بِالنَّمِرِ مَكَانَهُ .

قَالَتْ لَهُ الزَّوْجَةُ : - أَتُرِكَ الْأَمْرَ لِي وَلَا تَخَفُ  
يَا خَزَّافِي الْعَزِيزُ .

حَدَّقَ بِهَا مُسْتَوْضِحًا فَقَالَتْ : - غَدًا حِينَ يُرْسِلُ  
لَكَ الْوَالِي الْحِصَانَ سَتَقُولُ إِنَّكَ تَرُغِبُ فِي أَنْ تَقُومَ  
بِمُهِّمَةِ إِسْتِكْشَافِيَّةٍ عَلَى مَرَاكِزِ الْأَعْدَاءِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ  
بِقِيَادَةِ الْجَيْشِ الْفَعْلِيَّةِ . عِنْدَئِذٍ أَنَا أَسَاعِدُكَ عَلَى  
إِعْتِلَاءِ ظَهْرِ الْحِصَانِ وَتَسْتَطِيعُ بَعْدَ تَمَرِينٍ قَصِيرٍ أَنْ  
تَتَعَلَّمَ رُكُوبَ الْخَيْلِ يَا رَجُلُ .

كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْخُطَّةُ الَّتِي طُبِّقَتْ بِحَذَافِيرِهَا <sup>(١)</sup>  
فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ الثَّانِي حِينَ وَصَلَ الْحِصَانُ الَّذِي كَانَ

(١) كل جوانبها .



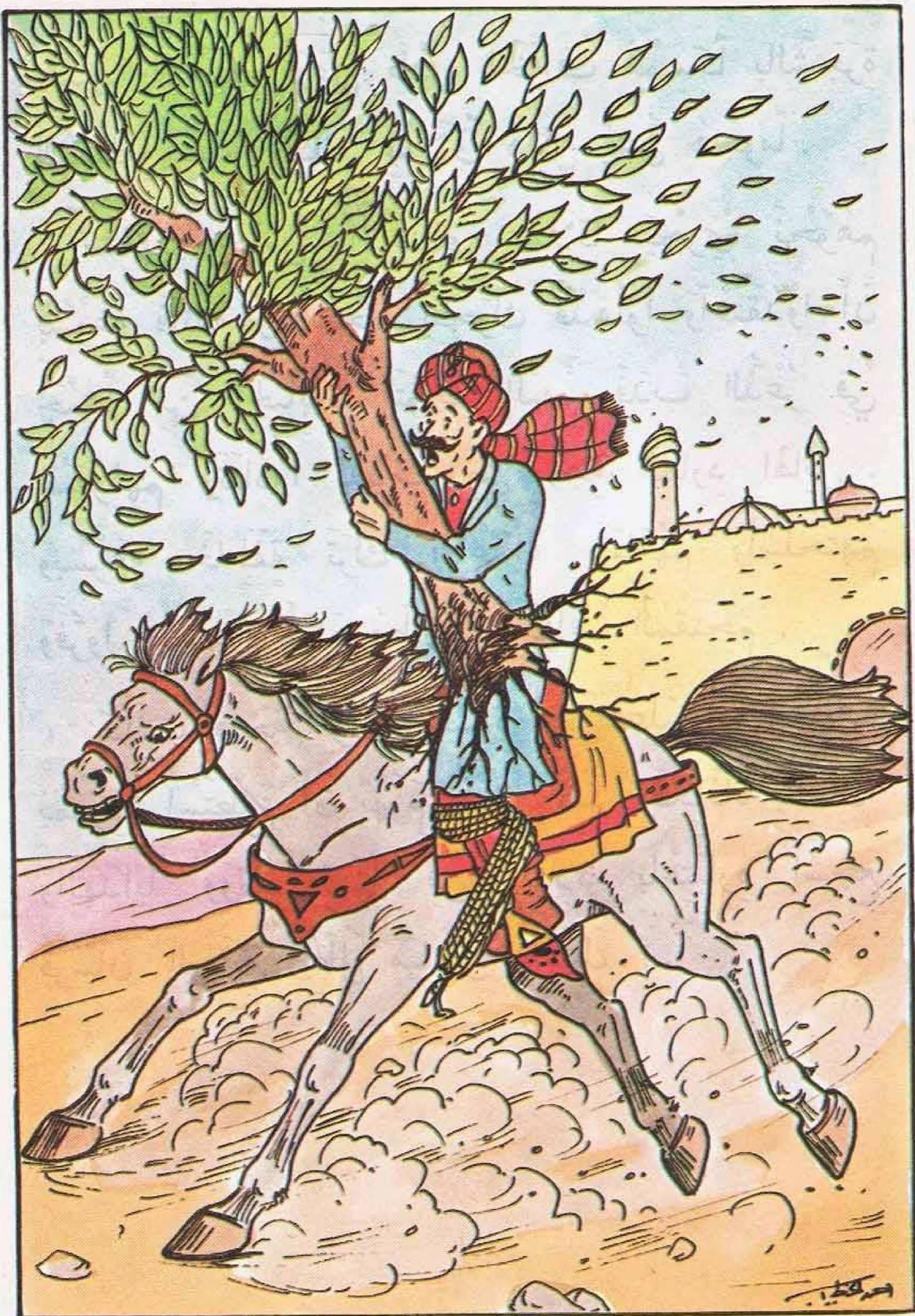
مِنْ أَجْوَدِ خِيُولِ الْوِلَايَةِ وَأَشْرَسِهَا .

أَحْضَرَتْ زَوْجَةً الْخَزَّافِ حَبَلًا رَبَطَتْ زَوْجَهَا بِهِ  
ثُمَّ سَاعَدَتْهُ عَلَى إِعْتِلَاءِ ظَهْرِ الْحِصَانِ وَشَدَّتِ الْحَبْلَ  
جَيِّدًا حَوْلَ جِسْمِ الْحِصَانِ فَأَصْبَحَ الْاِثْنَانِ وَكَأَنَّهُمَا  
جِسْمٌ وَاحِدٌ . وَلَمْ يَكِدِ الْخَزَّافُ يَضَعُ قَدَمَيْهِ فِي  
الرِّكَابِ حَتَّى انْطَلَقَ الْحِصَانُ الشَّرِسُ فِي الْحُقُولِ  
بِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ وَالْخَزَّافُ فَوْقَ ظَهْرِهِ يَصْرُخُ وَيُصِيحُ  
مَذْعُورًا . وَخَشِيَ أَنْ يَسْقُطَ فَرَّاحَ يَتَمَسَّكُ بِكُلِّ شَيْءٍ  
يَمُرُّ بِهِ . إِلَى أَنْ أَمْسَكَ بِجَذْعِ <sup>(١)</sup> شَجَرَةٍ مُحَاوِلًا أَنْ  
يُوقِفَ الْحِصَانَ . وَلَكِنَّ السَّرْعَةَ الَّتِي أُنْدَفَعَ بِهَا  
أَقْتَلَعَتِ الشَّجَرَةَ مِنْ مَكَانِهَا وَبَقِيَ الْخَزَّافُ مُمَسِكًَا  
بِهَا وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّهَا تَقِيهِ السَّقُوطَ وَالْحِصَانُ مُنْطَلِقٌ  
بِهِمَا وَكَأَنَّ مَارِدًا يَنْدَفِعُ فِي إِهْتِيَاكِ .

إِجْتَازَ الْحِصَانُ السُّهُولَ وَالتَّلَالَ إِلَى أَنْ وَصَلَ

(١) ساق الشجرة .







حُدُودَ الْأَعْدَاءِ وَعَلَى ظَهْرِهِ الْخَزَافُ مُمْسِكًا بِالشَّجَرَةِ  
الْمُقْتَلَعَةِ فَبَدَا وَكَأَنَّهُ عِمْلَاقٌ هَائِلٌ يَشْنُ هُجُومًا .

شَاهَدَ حَرَسُ الْأَعْدَاءِ عِمْلَاقًا يَجْرِي نَحْوَهُمْ  
بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ وَالْأَشْجَارُ تَتَحَرَّكُ فَذُهِلُوا وَاعْتَقَدُوا أَنَّ  
جَيْشًا مِنَ الْجَبَابِرَةِ يَتَوَجَّهُ إِلَيْهِمْ فَدَبَّ الذُّعْرُ فِي  
صُفُوفِهِمْ وَتَنَادَوْا لِلْهَرَبِ مِنْ وَجْهِ الْمَارِدِ الْهَائِلِ .  
وَبِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ تَرَكَ الْأَعْدَاءُ خِيَامَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ  
وَفَرُّوا مُنْهَزِمِينَ أَمَامَ مُطَارِدَةِ الْخَزَافِ الْمُقْتَحِمِ .

كَانَتْ فَرَحَةُ الْوَالِي كَبِيرَةً حِينَ عَلِمَ أَنَّ الْخَزَافَ  
بِمُفْرَدِهِ إِسْتَطَاعَ أَنْ يَهْزُمَ جَيْشًا كَبِيرًا فَكَافَأَهُ بِالْمَالِ  
وَالْهَدَايَا وَوَلَّاهُ قِسْمًا مِنَ الْبِلَادِ بِاعْتِبَارِهِ أَشْجَعَ  
فُرْسَانَ الْوِلَايَةِ وَبَطَلَ مَيَادِينِ الْقِتَالِ . .



# كُنْتُ بِالنِّسْيَانِ الْغَرِيبِ



الْفَأْسُ الذَّهَبِيَّةُ  
هَدِيَّةُ الْعِيدِ  
الْكِسْلَانُ  
الشَّقِيقَتَانِ  
الْخِرَافُ الشَّجَاعُ  
الْبَخِيلَانِ  
الْكُزُّ الدَّفِينِ

الْمَعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ  
دَقَاتُ السَّاعَةِ  
الْحِذَاءُ اللَّعِينُ  
طَمَظْمُ الْمَحْبُوبِ  
الْمُخَطَّ الضَّائِعُ  
زَهْرَةُ النَّجَسِ  
مَعُطَفُ الْقَشِّ

كَبِيرُ الْمَجْمُوعِ



دَارُ الْمَعْرِفَةِ  
بَغْدَادُ